

II. Praktická ukázka

(část obsahu přiložené prezentace – Malování v MALOVÁNÍ)



7. KROK

NARUŠENÍ PŘESNOSTI ČAR

VYUŽITO:
▲ SPRAY



Copyright © 2025 PaedDr. Hana Horská

8. KROK

ZPĚTNÉ ZVÝRAZNĚNÍ ZÁKLADNÍCH TVARŮ

TVARY VÁZY A OKOLÍ

VYUŽITO:
▲ ŠTĚTEC
▲ ELIPSA
▲ PLECHOVKA



Copyright © 2025 PaedDr. Hana Horská

9. KROK

ZPĚTNÉ ZVÝRAZNĚNÍ ZÁKLADNÍCH TVARŮ

TVARY KYTICE A OKOLÍ

VYUŽITO:
▲ ŠTĚTEC
▲ PLECHOVKA



Copyright © 2025 PaedDr. Hana Horská

10. KROK

DOKONČENÍ

DOTVŮŘENÍ BAREVNÉ KOMPOZICE OBRAZU

VYUŽITO:
▲ ŠTĚTEC
▲ PLECHOVKA
▲ SPRAY
...A PODPIS...



Copyright © 2025 PaedDr. Hana Horská